ANG PANINIWALA SA
MGA DI-PANGKARANIWANG NILIKHA
NG MGA TAGA-BARYO BANGA SA BATANGAS
AT BARYO GUYONG SA BULAKAN

ISANG TESIS

NA INIHAHARAP SA

DEPARTAMENTO NG SIKOLOHIYA, SOSYOLOHIYA AT

ANTROPOLOHIYA

KOLEHIYO NG MALAYANG SINING

UNIBERSIDAD NG DE LA SALLE

BILANG BAHAGI NG MGA KINAKAILANGAN

UPANG MAKAMIT ANG TITULONG

B.A. SA SIKOLOHIYA

HERNANDEZ, MARIA ELIZABETH E.

OLYMPIA, ROMEO P. III

TRINIDAD, MARIA VICTORIA F.

PAUNANG SALITA

Hindi namin lubusang masasabi na ang pag-aaral na ito ay makasasagot sa lahat ng katanungan ukol sa mga paniniwala ng mga tao, sa mga di-pangkaraniwang nilikha. Subali't sa kababaang loob, aming inihaharap ang papel na ito bilang "eye-opener" sa malaking kinasasakupan ng mga hindi maipaliwanag na mga bagay na nangyayari sa ating kapaligiran.

AKLATANG EMILIO AGUINALDO - INFORMATION RESOURCE CENTER
De La Salle University-Dasmariñas • Since 1977 • Dasmariñas, Cavite, Philippines

ABSTRAK

Mula sa 25 kalahok na taga-Batangas at25 kalahok na taga-Bulakan, ang mga mananaliksik ng pag-aaral na ito ay naglayong alamin kung anu-ano ang mga pinaniniwalaang di-pangkaraniwang nilikha ng mga taga baryo Banga, Batangas at taga baryo Guyong, Bulakan.

Ang mga kalahok ay pinili sa pamamagitan ng paggamit ng purposive sampling technique base na kinakailang sila ay naniniwala o nagkaroon na ng karanasan sa ganitong uri ng nilikha. Sa araling ito, gumamit ang mananaliksik ng dalawang uri na sikolohikal na pagsusulit: ang PUP o ang Panukat ng Ugali at Pagkatao at ang Rotters Internal-External Scale at isang gabay sa pakikipanayam.

Ayon sa mga datos na nakuha, higit na naniniwala ang mga taga-Batangas sa Duwende at sa Bulakan nama'y mangkukulam. Bukod pa nito ay naniniwala rin sila sa mga Engkantado/Engkantada, Impakto at Sirena/Siyokoy at wala sa kanilang may paniniwala sa Dragon. Sa pag-aaral na ito, ang lokus ng pagkontrol at ilang piling katangian ng mga Pilipino ay maaaring iugnay sa kanilang pagkakaroon ng paniniwala sa mga di-pangkaraniwang nilikha.

MGA NILALAMAN

PAUNANG SALITA i

PANIMULA

"Background of the study" 1
"Theoretical Framework" 5
Pagsasaad ng Suliranin 5
Kahulugan ng mga Salita 5
Kahalagahan ng Aralin 8
Sakop at Limitasyon 9

BALIK-ARAL SA KAUGNAY NA LITERATURA

PAGKATAO NG PILIPINO

"Folk Catholicism" (Pagkarelihiyoso) 13
"Split-level Christianity" (Pagkasalawahan) 14
Lokus ng Pagkontrol 16
Pagkamagalang 20
Pagkasunod-sunuran 21
Pagkamapagtimpi 21

MGA PINANINIWALAANG DI-PANGKARANIWANG NILIKHA

Impakto 23
Engkantado/Engkatada 25
Duwende 27
Aswang 29
Dragon 33
Sirena/Siyokoy 34

METODO

Pamamaraan ng Pagsasaliksik 38
Balangkas ng Pagsasaliksik 38
Mga Pagkukunan ng Ulat 39
Instrumentasyon 39
Pamamaraan 40
Pagtitipon at Pagtatala ng mga Ulat 43
Paglalahad at Pagsusuri ng mga Ulat 43

MGA RESULTA AT PAGTATALAKAY 45

BUOD, KONKLUSYON AT REKOMENDASYON 57

TALAAN NG MGA AKLAT ii

DAHONG DAGDAG A : PANUKAT NG UGALI AT PAGKATAO (cover page) iii

DAHONG DAGDAG B : ROTTER'S INTERNAL-EXTERNAL LOCUS OF CONTROL SCALE iv

iv

DAHONG DAGDAG K : MGA TALAAN v

DAHONG DAGDAG D : GABAY SA PAKIKIPANAYAM vi

AKLATANG EMILIO AGUINALDO - INFORMATION RESOURCE CENTER
De La Salle University-Dasmariñas • Since 1977 • Dasmariñas, Cavite, Philippines