

SOCIAL PSYCHOLOGY

Alejo, Elizer E. "Ang Konsepto ng Kalungkutan ng Estudyante sa Palamang Piling Pamantasan: Kata-
ngran at Kalutanan." 1986. Undergraduate
Thesis. DLSU.



Printer: Commodore

AKLATANG EMILIO AGUINALDO ARCHIVES

Ang Konsepto ng Kalungkutan ng Estudyante
sa Dalawang Piling Pamantasan:
Katangian at Kalutasan



ni
Elizer E. Alejo
Disyembre, 1986

NILALAMAN

ABSTRAK	1
PASASALAMAT	iii
ALAY	iv
Kabanata 1	
PANIMULA	1
1.1 Pagpapahayag ng Problema	4
1.2 Kahulugan ng mga Salita	5
1.3 Kahalagahan ng Pag-aaral	6
1.4 Saklaw at Limitasyon	8
Kabanata 2	
BALIK-TANAW SA MGA KAUGNAY NA LITERATURA	11
Ang "Kahulugan" ng Kalungkutan sa Kanluraning Bansa	11
Ang Kahulugang Kalungkutan sa Kontekstong Pilipino	16
Sintesis	19
Kabanata 3	
METODOLOHYA	20
3.1 Disenyo ng Pananaliksik	20
3.2 Kalahok	20
3.3 Kagamitan	21
3.4 Patakaran	22
3.5 Pagsusuri ng Datos	23
Kabanata 4	
MGA RESULTA AT PAGTATALAKAY	24
4.1 Mga Resulta	24
4.2 Pagtatalakay	31
Kabanata 5	
BUOD, KONKLUSYON AT REKOMENDASYON	38
5.1 Buod	38
5.2 Konklusyon: Ang Kalungkutan ay Naiilunasan at Nagtuturo ...	40
5.3 Rekomendasyon sa Mananaliksik, Estudyante, at mga Tagapayo ...	42
BIBLIOGRAPIYA	45
APendix 1	46
APendix 2	47
APendix 3	48

ABSTRAK

Layunin ng Pag-aaral na ito na tiyakin ang kaluluhan, sanhi at kalutasan ng kalungkutan sa mga mag-aaral sa kolehiyo. Ang mga kalahok sa Pag-aaral ay binibuo ng dalawandaan at dalawampung (220) estudyante mula sa Unibersidad ng De La Salle at Unibersidad ng Pilipinas. Isang Palatanungan na binubuo ng dalawang bahagi, sanhi at kalutasan, ang ipinasaagot sa kanila.

Natuklasan sa Pag-aaral ra ang karaniwang sanhi ng kalungkutan ng mga estudyante ay nauugnay sa kanilang Pag-aaral. Kabilang dito ang Pagbagsak sa eksamen, kawalan ng Perang Pangmatrikula at Panggastos sa araw-araw, kawalan ng kakayanan at talino kung iharambing sa iba at Pagkakasakit sa araw ng eksamen. Ang Ganitong kabiugan ay nakasapekto sa isipan ng mga mag-aaral.

Marami ring suliraning Pangsarili ang mag-aaral na nagdudulot sa kanila ng matinding kalungkutan. Kasama sa mga suliraning ito ang mga Pisikal na depekto at Kapansanan, Pag-isa, walan ng masasa at mapuntahan, at iba pa. Ang Kapua ay may malaki ring Papel sa Pagdama ng kalirayahan at kalungkutan ng isang estudyante. Kasama sa kanyang mga suliraning ang Paghihiwalay ng mga magulang, Pakikipagkagalit sa kasintahan o matalik na kaibigan, Pagkamatay ng mahal sa buhay, at Pagdating ng mga masawang Pangyayaring hindi inasahan.

Iba't iba ang mga Pamamaraan ng Sinagamit ng estudyante upang malunasan o mabawasan ang nadaramang kalungkutan. Ito ay Sinagawa nyanang mag-isa sa Pamamagitan ng Pagdarasal, Pagbabasa, Panonood ng sine o telebisyon, Paglalaro at Pagbubuhos ng Panahon sa mga malikhain ng Gawain tulad ng Pagpipinta, Pagsusulat ng mga akda at Pagtutog ng mga instrumentong Pang-musika o Pangkanta. Maliban din ang kanyang kalungkutan sa Pamamagitan ng Pagbubukas ng sarili sa Pinaakatiwalang kaibigan o kasa't Pakikihalubilo sa mga Pagtitipon at kasayahan. Isa sa malakingtulong na naibibigay ng Paaralan ay ang mga organisasyong sibiko at kultural na maaring salihan bilang regular na kasapi o Pangpanuluhang man. Bukod sa mga nabanggit,

malaki rin ang Papel na ginagampanan ng edad, bilang o katayuan sa Pamilya at uning kinabibilangan sa lipunan ng isang mag-aaral sa Pagtugon at Pag-angkop sa kanilang mga suliranin. Nabuklasan sa Pag-aaral na upang makalimot sa suliranin at makaiwas sa kalungkutan, ang estudyante ay umuwi rin sa Probinsya o kaya'y naglalakbay sa ibang bansa. Ang isang estudyante ay kailangang matutong humarap sa katotohanan ng buhay, magkaroon ng lakas ng loob upang gawin ang pagbabago, at tiwala sa sarili at kapwa upang ipagtagap niya ang kanilang nararamdaman at pangangailangan tungo sa mabuting paglutas sa kalungkutan.

